

Communiqué de presse

La Ville de Bruxelles se débarrasse des artistes de rue...

Après plus de 6 ans d'une tentative moderne et originale d'intégration des arts de la rue dans Bruxelles, la Ville a annoncé vouloir mettre un terme à celle-ci en supprimant les subsides à l'asbl Espaces Speculoos.

Créée dans la foulée de Bruxelles 2000, notre association a pour vocation d'être un outil entre autorités publiques, police, commerçants et artistes de rue. Et surtout elle a pour volonté de faire connaître et découvrir ce secteur culturel en plein essor.

Des espaces balisés et encadrés d'un règlement d'utilisation voyaient ainsi le jour dans le centre ville et ce pour les 3 mois d'été. En 6 ans d'ailleurs, cette formule sans sélection préalable n'a connu aucun incident majeur. Chaque saison, ce sont donc plus de 300 artistes au chapeau qui pouvaient ainsi profiter d'un accueil et d'un lieu d'expression à l'image des autres grandes capitales du monde.

Chaque samedi d'été c'est également une programmation professionnelle et internationale qui est offerte gratuitement Place de la Monnaie à un public belge et touristique (plus de 35 spectacles chaque saison). En 2007 encore plus de 35.000 personnes ont ainsi pour découvrir le meilleur des arts de la rue et ainsi découvrir ce secteur culturel en plein développement dans notre pays.

Cette annonce surprend, peut-être car elle arrive très vite après le départ de Madame Milquet, qui dans son interview "bilan" annonçait encore faire de Bruxelles la capitale des arts de la rue et du cirque (sic). Mais surtout qu'elle dénote avec la déclaration de politique générale de la majorité actuelle qui citait nommément notre association pour la poursuite de ces missions.

Ce qui surprend surtout c'est que cette décision est annoncée oralement à moins de deux mois du lancement de la saison, alors que la Région (budget image de Bruxelles) a déjà marqué son accord pour 2008.

Plus grave pour nous dans ce choix, c'est qu'il marque le retour en arrière de la culture à Bruxelles. Ville, capitale qui avait su ces dernières années se montrer dynamique, moderne et inventive en matière d'offre culturelle. Ici nous assistons au retour du socio culturel mou, de la peur, et du mépris de la création contemporaine et nous sommes inquiets pour la place future donnée aux artistes dans cette ville. Pour nous c'est clair, le nouvel Echevin de la culture veut se débarrasser des artistes de rue.

Face à cette annonce, les bénévoles de l'association sont au regret d'annoncer qu'il n'y aura pas de 7ème saison de théâtre de rue cet été à Bruxelles.

L'équipe de Espaces Speculoos